

Metylan Ultra

Colle renforcée pour papiers peints vinyles lourds, expansés, VER, textiles légers



- Ultra-performante pour des collages exigeants et poses difficiles
- Prête en 3 minutes
- Technologie cellulosique

COMPOSITION

Colle en poudre à base de méthylcellulose renforcée.

UTILISATIONS

Pour poser :

- Papiers peints vinyles : vinyles légers, plats, expansés, à relief /VER, encres gonflantes...
- Papiers peints spéciaux : à peindre, lourds, velours, micas, pailles japonaises, métallisés...
- Textiles légers : fils à fils.

Metylan Ultra peut-être utilisée :

- pour le pré-encollage.
- Pour la pose de papiers peints vinyle en pièce humide : cuisine, salle de bain ...

MISE EN ŒUVRE

La reconnaissance des fonds appartient à l'applicateur qui engage sa responsabilité et qui, le cas échéant, est tenu de signaler les problèmes, formuler les réserves et proposer les solutions. La référence NFP 74-204 1 et 2 réf. DTU 59.4 « Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux » sert de document de référence.

Préparation du subjectile

Les fonds doivent être conformes au DTU 59.4 : sains, lisses, propres, secs, solides, plans, de teinte uniforme, non exposés à des remontées d'humidité et normalement absorbants.

Enlever les anciens papiers peints et revêtements muraux avec Metylan décolleur Actif ou Metylan décolleur Expert.

Éliminer toutes salissures et contaminations chimiques ou biologiques : fumée, suie, moisissure, bistre...

Supprimer les coups de crayon, traits de niveau, graffitis, etc.

Reboucher les trous et les fissures jusqu'à 5 mm avec l'enduit de rebouchage Metylan RenoMur.

Afin de remédier aux disparités de teinte ou d'absorption du subjectile notamment sur fonds trop absorbants ou pulvérulents (plâtre, plaques de plâtre encartonnées, enduits, béton...), imprimer avec le fixateur de fond Metylan I 200 ou utiliser une impression de type acrylique diluée avec 20 à 30 % d'eau (voir la fiche technique du fabricant).

Éviter l'utilisation d'impressions riches, nourrissantes et imperméables ou de mélanges de peinture susceptibles de bloquer les fonds.

Pour les subjectiles en plâtre tendres, utiliser notre impression durcisseur de plâtre Metylan I 400.

Implantation et découpe des lés

Vérifier grâce au numéro de bain que tous les rouleaux de papiers peints proviennent de la même fabrication.

Déterminer l'emplacement des lés.

Positionner le premier lé en partant d'un angle, puis tracer sur le mur une ligne verticale au fil à plomb, moins large que le lé d'environ 3 cm.

Eventuellement, numéroter le mur afin de faciliter le repérage ultérieur.

Couper les lés en suivant la hauteur des murs et en fonction du raccord.

Ajouter 5 cm pour chacun des arasements sous plafond et au ras des plinthes.

Marquer et classer les têtes de lé dans l'ordre de coupe, en veillant à leur inversion éventuelle signalée par le fabricant.

Les stocker à plat ou enroulés.

Préparation de la colle

Dans un seau propre contenant la quantité appropriée d'eau propre et froide (cf tableau de dilution), créer un tourbillon puis verser rapidement la totalité du paquet sans cesser de remuer jusqu'à début d'épaississement avec une spatule. Laisser reposer environ 3 minutes et brasser énergiquement.

Encollage des lés

Encoller uniformément l'envers des lés avec une brosse en insistant sur les bords. Replier sur la face encollée les extrémités du lé et laisser détremper environ 10 mn suivant les indications du fabricant.

Pose des lés

Afficher le premier lé en suivant la ligne tracée sur le mur. A l'aide d'une brosse à maroufler, favoriser le transfert et la répartition de la colle et chasser l'air emprisonné verticalement puis du milieu vers l'extérieur.

Attention : un marouflage trop énergique peut provoquer l'allongement du papier peint et des remontées de colle au joint.

Puis, utiliser un cutter à lame fine (toujours parfaitement tranchante) pour faire les arasements hauts, bas et les découpes.

Les autres lés sont positionnés dans le même sens (ou inversés s'il y a lieu) selon l'ordre établi lors de la découpe.

L'affichage des lés se fait bord à bord.

Eponger immédiatement à l'eau claire les débordements et tâches éventuelles de colle (Raccord, peinture, menuiseries, tuyauteries...).

CONDITIONNEMENT

Metylan Ultra est disponible en paquet de 200 g.

STOCKAGE

De la poudre : 18 mois au sec.

De la colle préparée : 2 semaines dans un récipient propre, bien fermé et hors gel.

CARACTERISTIQUES

Dilution : - Pré-encollage - Papiers peints lourds, expansés, VER	8 litres d'eau pour environ 50 m ² 5 litres d'eau pour environ 6 rouleaux (30 m ²)
Temps de gonflement	3 minutes
Couleur de la colle	Blanchâtre
Structure de la colle	Longue et onctueuse
Valeur du pH de la colle	Environ 7 (neutre)
Résistance finale du collage	Après 24 à 48 heures selon les conditions atmosphériques
Résistance à l'humidité	Idéale pour les collages dans les pièces humides (salle de bain, cuisine...).

Note COV :



*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

OBSERVATIONS

- Se conformer aux prescriptions de mise en œuvre des fabricants de papiers peints et de revêtements.
- Eliminer les taches de colle fraîches avec une éponge humide.
- Nettoyer à l'eau les outils avant que la colle ne sèche.
- La marque Metylan est préconisée par la plupart des fabricants de papiers peints.
- Pour choisir la colle convenant à des papiers peints non mentionnés dans cette fiche technique, se reporter aux tableaux de préconisation Metylan/Ovalit.
- Non inflammable
- Conserver hors de la portée des enfants.

SECURITE – HYGIENE - ENVIRONNEMENT

Fiche de données de sécurité de Metylan Ultra disponible sur demande pour les professionnels au 01 46 84 97 87 ou sur le site <http://mysds.henkel.com>

Ce produit est réservé aux professionnels. Ce document contient des informations données de bonne foi et fondées sur l'état actuel de la réglementation et de nos connaissances. Etant donné la diversité des matériaux et des méthodes de travail, ces informations ne peuvent constituer que des recommandations, et ne doivent pas se substituer aux essais préliminaires indispensables pour s'assurer de l'adéquation du produit à chaque usage envisagé.

Par conséquent le présent document ne saurait engager la responsabilité de Henkel France notamment en cas d'atteinte à des tiers du fait de l'utilisation de nos produits. Il appartient aux utilisateurs de s'assurer du respect de la législation et réglementation locale. La société Henkel France garantit que ses produits respectent ses spécifications de vente. Les utilisateurs sont invités à vérifier qu'ils sont en possession de la dernière version du présent document, la société Henkel France étant à leur disposition pour fournir toute information complémentaire.

AUTRES PRODUITS DE LA GAMME

Metylan I200	Fixateur pour fonds absorbants
Metylan I400	Durcisseur de plâtre et hydrofuge
Metylan Expert	Colle supérieure tous papiers peints et intissés (table et encolleuse)
Metylan Spécial	Colle renforcée papiers peints lourds, spéciaux et vinyls
Metylan Ultra	Colle renforcée papiers vinyls lourds, expansés, VER, textiles légers
Metylan Ovalit TDV	Colle concentrée toutes toiles de verre et structures à peindre
Metylan Intissés	Colle surpuissante papiers peints intissés
Metylan Universelle	Colle supérieure papiers peints standards
Metylan Vinyls	Colle supérieure papiers peints vinyls
Metylan Frises	Colle renforcée frises
Metylan Colle Max 2en1	Colle raccords renforcée
Metylan Décolleur Actif	Décolleur actif de papiers peints
Metylan Décolleur Expert	Décolleur gel surpuissant pour tous papiers peints
Metylan RenoMur	Rebouche les trous et fissures jusqu'à 5 mm



HENKEL France
SERVICE TECHNIQUE
161, rue de Silly, F-92100 Boulogne-Billancourt
Tél : 01 46 84 97 87 www.toutcoller.com



 **Qualité Professionnelle**